**Аннотация к рабочим программам дисциплины**

**«Изобразительное искусство», 1-4 классы**

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по изобразительному искусству Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова «Программа для общеобразовательных организаций. Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва, издательство «Дрофа», 2012 год. Авторская программа соответствует Федеральному государственному стандарту за курс начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ. Программа обеспечена учебно-методическим комплектом «Перспектива»

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Рабочая программа обеспечена следующим. И0зобразительное искусство. Учеб. Для общеобразоват. Организаций/ Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 175 с. : ил. – (Перспектива). Изобразительное искусство 1-4 класс» 2015 г Москва, издательство «Просвещение»

Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова «Изобразительное искусство». Учебник. 1-4 классы 2015 г Москва, издательство «Просвещение»

Описание места курса «Изобразительное искусство» в учебном плане

 На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю)

**Аннотация к рабочим программам дисциплины**

**«Изобразительное искусство», 5-7 классы**

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе: - федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования; - примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству; Изобразительное искусство. 5—9 классы. Программа для общеобразовательных учреждений - Ломов С. П., Игнатьев С. Е., Кармазина М. В. Искусство. Изобразительное искусство.2013 г.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Предмет «Изобразительное искусство» имеет интегративный характер, он включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Освоение изобразительного искусства в основной школе — продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Цели: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Учебно-методический комплекс: Ломов С. П. и др. Изобразительное искусство.

5-7 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений

5 класс.

Ломов С. П., Игнатьев С. Е. Изобразительное искусство. Учебник. В 2 частях

Ломов С. П. и др. Изобразительное искусство; Методическое пособие

6 класс

Ломов С. П., Игнатьев С. Е., Кармазина М. В. Изобразительное искусство. Учебник. В 2 частях

Ломов С. П. и др. Изобразительное искусство; Методическое пособие

7 класс

Ломов С. П., Игнатьев С. Е., Кармазина М. В. Изобразительное искусство. Учебник. В 2 частях

Ломов С. П. и др. Изобразительное искусство; Методическое пособие

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений на изучение учебного предмета «ИЗО» отводится для 5,6,7 классов по 34 часа из расчёта 1 час в неделю. Всего – 102 часа