ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

для 10-11 классов

*«Знатоки русского языка и литературы»*

 **Цель:** привлечь внимание обучающихся к изучению русского языка и литературы.

Задачи:

***обучающие*** – повторить и закрепить знания обучающихся по русскому языку, литературе формировать умение пользоваться знаниями в нестандартных ситуациях;

***развивающие:*** сформировать навыки по практическому решению поставленных задач, способствовать развитию у обучающихся речи, мышления, памяти, творческой активности;

***воспитывающие*** – развивать навыки работы в группах, обратив особое внимание на вопросы взаимопомощи, контроля и самоконтроля, прививать интерес к русскому языку и литературе.

***Актуальность работы***. Игра позволяет в нетрадиционно яркой форме осуществить деятельностный подход в процессе обобщения и систематизации учащимися знаний, что способствует активному успешному формированию их общекультурной компетенции и общеучебных умений.

***Ожидаемые результаты***

Предполагается, что в результате работы учащиеся: получат возможность расширить свои знания о нормах русского языка; смогут отработать навыки выполнения заданий ЕГЭ по русскому языку, связанных с языковыми нормами; проверят свой уровень овладения материалом посредством выполнения различных заданий.

Оборудование: листы с заданиями для каждой команды

Формы работы: групповая, индивидуальная

Форма проведения: игра-викторина

Место проведения: учебные кабинеты, территория школы

Время реализации:  30-35 минут

**Ход мероприятия**

 **Ведущий**. Но хорошо ли мы знаем русский язык? Много ли грамматических ошибок встречается в ваших тетрадях? Вы скажете, что писать совершенно без ошибок мало кто умеет - и будете правы.

 **Ведущий**. Но не надо огорчаться. Помните, еще великий поэт А.С. Пушкин считал, что ошибка – обычное дело в русской речи. Он даже подтвердил это в своих стихах, сказав:
 Как уст румяных без улыбки,
         Без грамматической ошибки
         Я русской речи не люблю**.**

**Ведущий**. Великий поэт всегда ценил хорошую шутку. И в данном случае он, несомненно, шутил.

**Ведущий**. Сегодня две команды вступят в борьбу за звание Знатоков русского языка и литературы. Пусть победит умнейший! (в каждой по 8 чел.).

**Ведущий**. А судить, кто с заданием справится быстрее и точнее, будет наше уважаемое жюри, в состав которого вошли: (представление жюри)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итак, начинаем.

**1-й конкурс «РАЗМИНКА»**

**Задание:**

Команды по порядку отвечают на вопросы. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Приглашаем командиров на жеребьевку.

- Назовите дату празднования Дня славянской письменности. (25 мая).

- Как мы теперь называем то, что наши предки называли: Выя? (Шея)

- Как написать сухая трава четырьмя буквами? (сено)

- Почему среду называют средой? (середина недели)

- Как по-другому называется игра слов? (Каламбур)

- Как называется игра — написание стихов на заданные рифмы или с заданными словами? (Буриме)

- Какой цветок имеет мужское и женское имя одновременно? (Иван-да-Марья)

- Как одним словом называется терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению? (Толерантность)

Дополнительный вопрос:

 - Что удалось сделать Ломоносову с 400 -ой попытки? (цветное стекло)

**ПОЭТОМУ ошибаться – не страшно, главное – не сдаваться!!!!** (помощники раздают командам квадратики за правильные ответы)

**-**Жюри подсчитывает баллы за конкурс РАЗМИНКА, а мы продолжаем!

 2**-й конкурс «СНАЧАЛА БЫЛО СЛОВО….»**

**Задание:** Команды по очереди отвечают на вопросы, правильно назвав известную пословицу. За каждую правильно отгаданную пословицу команда получает 1 балл.

1)  что не вырубишь топором?   (Что написано пером).

2)  чем долг красен?  (Платежом).

3) где черти водятся?   **(**В тихом омуте).

4) что не сможет сделать даже комар?   (Носу не подточит).

5) что надо сделать, когда назвался груздем?   (Залезть в кузов).

6) в какие сани не следует садиться?  (Не в свои).

7) что нужно делать тому, кто хочет много знать? (Мало спать)

8) что к ученью глухо? (Сытое брюхо)

9) что же является матерью ученья? ( Повторенье)

10) кого боится дело? (Мастера)

(Помощники раздают командам квадратики)

**3-й конкурс «ВСЁ НОВОЕ – ЭТО…»**

**Задание:** Все мы знаем, что русский язык – развивающееся явление. В нём с завидной регулярностью возникали, возникают и будут возникать новые слова. Мы обратим свой взор на неологизмы начала 21 века. По лексическому значению догадайтесь, о каких словах идёт речь. За правильный ответ – 1 балл. Команда соперников может ответить в случае ошибки оппонентов и принести своей команде дополнительные баллы.

1) Человек, ведущий сетевой журнал или дневник событий (блоггер).
2) Форма времяпрепровождения в виде посещения магазинов (шоппинг).
3) Автопортрет, снимок самого себя на фотокамеру (селфи).

4) Это английское слово раньше обозначало человека постороннего, не принадлежащего к данному объединению или партии, а сейчас так называют неудачника или команду, спортсмена, занимающего последнее место в соревновании. (аутсайдер).

**4-й конкурс «РАССТАВЛЯЕМ ПРИОРИТЕТЫ»**
Я думаю, что вы без труда узнаете эти стихотворные строки и с лёгкостью назовёте произведение и его автора. Не выкрикивать – не зачтется ответ! Автора и название произведения написать на ЛИСТЕ ОТВЕТОВ (дополнительные 2 балла за правильный ответ).

**Задание:**  Во времена Пушкина ударение в некоторых словах отличалось от современного образца. Найдите эти слова и назовите их в соответствие с современной нормой. Время – 2 мин.

(***СчастлИвый, эпИграфы, мУзыка, темнО, англИйскому)***
Имел он счастливый талант
Без принужденья в разговоре
Коснуться до всего слегка…

Латынь из моды вышла ныне:
Так, если правду вам сказать.
Он знал довольно по-латыни,
Чтоб эпиграфы разбирать…

Полна народу зала;
Музыка уж греметь устала…

Уж тёмно: в санки он садится.

Недуг, которого причину
Давно бы отыскать пора,
Подобный английскому сплину,
Короче: русская хандра
им овладела понемногу…

 **5-й конкурс «ГОЛОВОЛОМКА»**

**Задание:** случайно ли совпадение первого слога в словах **компот** и **композитор**?  Через минуту дайте ответ. 3 балла: 1 за ответ – ДА, 1+1 – за объяснение каждого слова. ( Помощники засекают время )

(Оба слова изначально несут общую идею собирания, компоновки.  Компот – то, что сварено из разных фруктов или ягод, собранных вместе; композитор – тот, кто собирает мелодию из отдельных звуков).

**6-й конкурс «ОСТОРОЖНЕЙ НА ОБОРОТАХ!»**

**Задание:** Ответьте на вопрос, подобрав подходящий по смыслу фразеологизм: Как говорят о том,… (1 балл за правильный ответ)

1.    … кто часто меняет свои решения. (У него семь пятниц на неделе)

2.    … человеке, которого трудно заставить поверить чему-либо, убедить в чем-нибудь. (Фома неверующий)

3.   … о кротком и безобидном человеке. (Мухи не обидит)

4.   … о болтливом человеке. (У него язык без костей)

5.   … о положении, когда опасность грозит с двух сторон. (Между двух огней)

6.   … о ленивом человеке. (Ел да устал, спал да намаялся)

(возможны другие варианты)

**7-й конкурс «КОНСТРУКТОР»**
 **Задание:** Нет на свете человека, который бы не знал, что такое конструктор. Забавная вещь! Из разрозненных деталей вдруг получается нечто удивительное. Я предлагаю вам составить из отдельных слов фразеологизм.

Пример:

а) принять сидячее положение;
б) предлог;
в) часть тела, соединяющая голову с туловищем. (Сесть на шею)

а) предлог;
б) незначительный по весу;
в) центральный орган кровеносной системы (С лёгким сердцем)

а) предлог;
б) заявление об отстранении от участия в чём-нибудь;
в) орган зрения. (Для отвода глаз)

 **8-й конкурс «РАССЛЕДОВАНИЕ»**

**Задание:** Вам следует внимательно изучить содержание двух записок и выполнить задания, оговоренные в записках.

1. Перед смертью правитель оставил своим сыновьям завещание: ***« Поставьте на моей могиле статую золотую чашу держащую.»***
Расставьте знаки препинания так, чтобы наследники не разорились.

2.Однажды король решил наградить своего повара за прекрасный обед для гостей, дал ему записку и направил к казначею. Хитрый казначей прочитал: ***«Наградить часами серебряными, фигурами пастухов украшенными.»*,** перенес запятую, изменил одну букву – и награда сильно упала в цене. Как исправил записку казначей?

 **9-й конкурс «Шерлок Холмс»**(очки засчитываются той команде, которая быстрее даст правильный ответ).

Ведущий: По описанию портрета литературного персонажа назовите героя, а также произведение и автора:

1. «Сухой, невысокий, неладно скроенный, но крепко сшитый, он сидел за бутылкой вина, за бокалами и бокальчиками тончайшего стекла. Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью – крепкая лысая голова…»

(госп. из Сан-Франциско. Бунин)

2. Острижен по последней моде, как денди лондонский одет. (Онегин)

3. Дика, печальна, молчалива, как лань лесная, боязлива. (Татьяна).

4. Красавец в полном цвете лет, поклонник Канта и поэт. (Ленский).

5.  Всегда скромна, всегда послушна, всегда, как утро, весела. (Ольга).

**10-й конкурс «Числительные»**

Ведущий: Вспомните названия литературных произведений, в состав которых входят числительные. (Три толстяка, Три мушкетера, Три медведя, 17 мгновений весны, 12 стульев, Тысяча и одна ночь, 20 тыс. лье под водой, Петр 1, 2 капитана, 4 танкиста и собака, Сказка о мертвой царице и 7 богатырях). Выигрывает та команда, которая назовет наибольшее количество литературных произведений за 1 минуту..

**11 -й конкурс «УГАДАЙ»**

Ведущий: Угадайте слово по шутливой характеристике.

1. Не цветы, а вянут, не белье, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любознательные. Это … (уши).

2. Ее толкут, носят решетом, в нее прячут концы нечестные люди. Что это? (Вода).

3. Он в голове несерьезного человека, его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез, на нее бросают деньги и слова. Это … (ветер).

4. Его вешают, приходя в уныние, всюду суют, вмешиваясь не в свое дело, им клюют, его задирают, на нем ставят зарубки. (Нос).

**Рефлексия**. Пока жюри занимается подсчетом жетонов. Команда дописывает одну из начатых фраз: сегодня я узнал… было интересно… было трудно… я выполнял задания… я понял, что… теперь я могу… я почувствовал, что… я приобрел… я научился… у меня получилось … я смог… я попробую… меня удивило… мне захотелось…

 **Подведение итогов. Объявление победителя.**

и еще одно высказывание

Мы будем помнить каждый миг:

Наш лучший друг – родной язык!

Невозможно стать культурным

Без родной литературы!

Слайд 3. С самого раннего детства и до глубокой старости вся

жизнь человека неразрывно связана с языком, словом. Мы растем,

идем в школу, поступаем в институт, целое море слов, целый океан

речи подхватывает нас. Окончив школу, вы поймете, как нам нужен

русский язык. Мы можем гордиться русским языком. На нем

написаны замечательные памятники литературы и искусства, это

язык науки и культуры.

Давайте вместе приоткроем таинственный занавес – проведем

турнир знатоков русского языка и литературы среди обучающихся